



تسعير الحيوات هذا اللغندهن جوبها حد...













العاسالة .. فداب ري منتيا إسعة ليسترد مقا تعاسا منا دبينشال بعاساليه خالاا ، بحلاا اجل الهيهنة . • فغلسا قبلسا معاسا مندك هذا، د لي سالاا فالله الله الما الله الله الله





٧٠ مليونا

٧٠ مليوناً هو عدد ١١٧١ التي التي المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة الالات تلوناً للبيئة يعابل مانشبيه الالات تلوناً للبيئة يعابل مانشبيه ٢٠ مليون شيارة ..



واديت فركول ا

وحكدا إذا وانتض

فكرة في منتصب







الَّوَافِقِ.. ﴿ الْوَافِقِ

مذاكرة الدروس في المنزل بدلا بن المدرسة

هل يمكن الاستِقْنَاء عن المدرَسة .. لتُكون الدُراسة بالمنزل طُوال العام ؟ .. موضوع يصْغَب البِتْ فيه لذرجة أن الكثيرين لايمكنهم اتخلا القرار .. فلنَقُرا الازاء المختلفة للقراء .

F lette .

ــ إنَّا جَبَدِيَّةً ؛ عادامُوا قب اللموا العدارس ، خذلك لتكون لها خائدة ؛

نهاد ماهر نبيه ـ القاهرة

s letter

النوهاب إلى المعرشة المعلى .. فهناك تقليل الزُملاء .. ونتنبائل الأفضار ونبعقت المتدافات . إمّا الدّراشة في العنزل بمثردنا فأن تكون معتمة ولا تقبيم على الاجتهاد ، والاستشكار فسارة .. لأن المقليم مفيذ .

ياسمين اشواب الفلى ـ الدقى-القاهرة

* 1016

- اتنا طند الحصيص في العنزل .. غهي تحرمنا من متعة معينة الاصدقاء ، وإذا كان التلميذ منّا خجولا ، فالمدرسة الفضل ليتغلب على شجله المسين الرف الفلي ـ الدلي-القامرة

· elle

ــ اتا النجع الإلتراح .. فهى فكرة جيدة بالنسبة للاطفال المعولين الذين لا يستطيعون التناق بمعولة .

امین عمل شاروبیم ... الدقی۔القاهرة

اوالدن .. ولا اوالدن - آنا عند الإقدام ا لأمار

- أَنَّا هَندَ الإقتراح ا فَنُعِنْ لانذُهُ إِلَى العدرسَة لنتُعلَم الغُلُوم فقط ، وإنَّما ايضاً لنتخلُم كيف تعيش في المجتمع .. ومن جهة نخرى المجتمع الإقتراح لأن بعض التلاميذ يُغيرون المدرسَة عليراً حسب تنقلات والديهم كليراً حسب تنقلات والديهم كليراً حسب تنقلات والديهم كلياً حسن الجمعي أن يتكيّلُوا مع كل مدرسَة ا

طارق عمل شاروبیم - اندقی-انقامرة

lette .. es lette

- الذُعابُ إلى العدرسة شيء حسن ، لأنسأ تكسون فيها صحداقيات ، ونتسلى النباء الفضعة ، ومن جهة اخرى ، فإن الدّراسة في البيت كشعرنا بالوحدة ، ومع ذلك فالدراسة في البيت الفضل لأن الجوّ اهدا فيضاعد على الدّركير .

معمد محمود ابراهيم ـ اسيوط

سؤال وجواب 17

السؤال ـ عم نوعا من اشجار البلوط يوجد في الفابات ا ا ـ ۲ ، ب ـ ۲ ، ج ـ ۷

الجواب - * اتواع من هذه الاشجار تفك لوراقها في الثبتاء إنا الشوعان الأضران من الاشجار يحتفظان باوراقهما طوال العام .

الثانون هو الثانون ا

هذا ملحدث في كينيا.. فقد قام القضاة باصدار حكم على معزق، بعد ماقاعت بابتلاع حفتة من الدولارات من بالحة فاكهة.. ثم هيس «المعزة» لمذة يومين.. ولكن «المعزة» تظلّمت؛



الفاطت الثلاث

 توجد في هذا الرسم ثلاث خانات متطابقة .. فهل يعكنك التعرف عليها *
 "حل التسلية صفحة "دع"



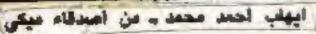




















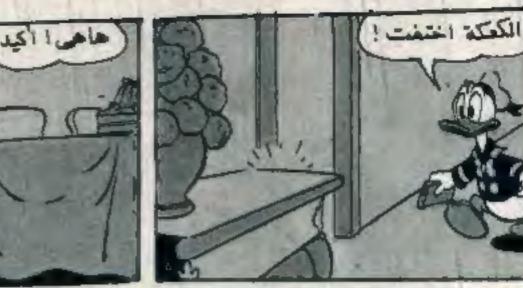








مجعد احمد محمد .. من أصدقاء ميكي

















امي محمد رچپ ـ من اصدقاء ميکي





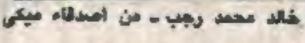






























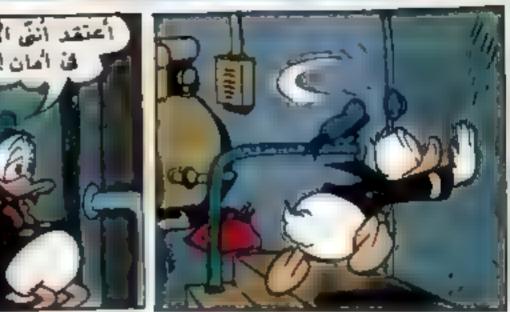
محمد عبد اللطيف ابق المجد .. من اصدقاء ميكي





















مارینا بشری کامل ـ من اعدقاء میکی



















مصطفی محمد .. من (صدقاء میکی

















الهمد حسامين محمد ــ من أصدقاء ميكي



















دنیا مجدی احمد ـ من آصدقاء میکی











Tien Mending Company









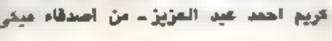










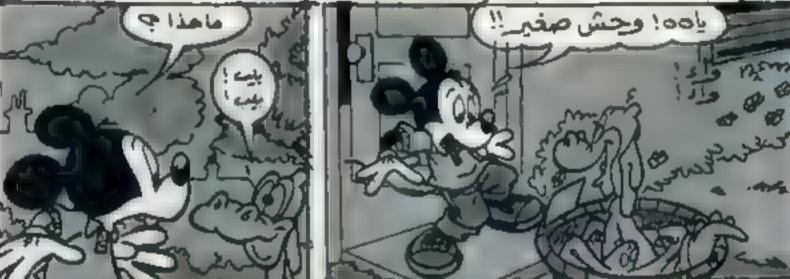




















مايرين الياس حنات من اصدقاء ميكي











































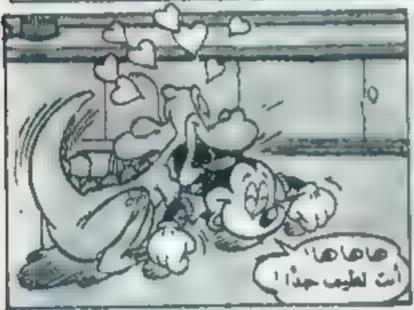
























لاميس محمد شعبان ـ من اصدقاء ميكي

























اسماء حسن عند العربين... ص أصدقاء ميكى















سعر المعلاوي ـ من اعبدقاء ميكي



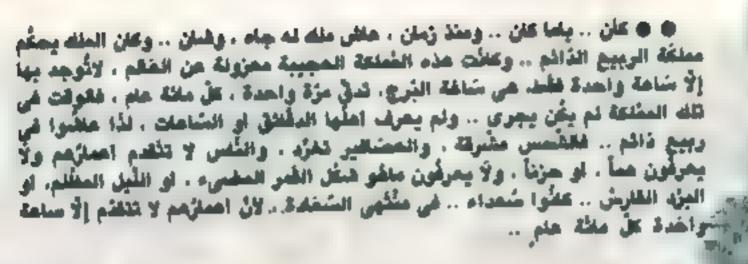














وكان المله أو الأخر مبحيداً
بمطكله المنعزلة التي لا يعرف
اطلها الى شيء سوى الضعادة
الدائمة. وكان اهل المطكلة لا
يُمعيّجُ لهم بقراءة الكتب، إلا
كتاباً واعداً هو كلاب «الربيع
الدائم، فكانوا يتذاولونه بهنهم،
ويقرلونه مراراً وتكراراً، وهو
كتاب يبحث على التفاؤل والرضا
والسعادة. وكان للمك ولدان
«أميرُ واعبرة»، ينطلقن موباً كل
مباح، الى الغامات كي يقرا

وذات يسوم بتسل الاميس، والأميرة بين اللمجل الخابة، لاختيار مكان ملاسب، لإعادة قرامة الكتاب، وضعاة، أحسنا الهما ابتخدا عن الخابة، واللهما المام غوخ صغير منمزل. فنطر الامير لاخته وقال لها:

- عارايك كو دخانا إلى الكوخ!

وطرق الاميز والحدد، بغب الكوخ، ففتح لهما رجلٌ عجون، وركب بهماء،

م تفطيلا بالبطول: الداك وسهلاً! ودخيل الأميس والاميبرد. ودُهانا عندنا شاعد: مكتبة ضيفت فيها كتبُ رائعة، من كل صليف، وفي شئي السوان المعرفة ، فقرح الإميران، وسالا المجون

- هَلْ تَمْنِعُ لِمُا يِامِيُّدِي بِالإطَّلاعِ عَلَى هَذِهِ الكُتبِ الرائمَةِ: - طبحاً: مكتبتي تحت أمركما.

- زُهِ لِنَّا مَائِي هَذِهِ الكُتبِ؛

- هذه الكُتب غيها غرائبٌ ، وعجائب ، تختلف قما يعور غي معلكة ابيكم ؛ غمنهما تقراونها معتمراون ان عجلة الزمان تعور ! وبعد الزبيع يأتي المستف الحار ، ثم الغريف ، عيث تسلط

اوراق الشجر، ثم ياتي الشتاء الذي يهطل فيه المطر : . وبذلك يحر عام كامل ، يكبر فيه الإنمال ، وينداد مصرفة ، وهبرة ا

وانطلق الأعيس، والأعيرة عاقدين إلى مطالتهما العجيبة، وفي كل متجاح، كانا بتطافان إلى غوخ المجوز كي بالرا اكبر غير معكن عن الكتب القيراة، غي كل غرع من غروج المعرفة ، فتغيرت خلاجهما للمام عله والمعلكة .

نظرتهما للمام كله وللمداكل ... وذات يوم . قررت الأميرة أن تتخلص من كلماب "الزبيع الدائم" الذي ملت قرامته بعد ان اطعت على كُتب المجوز .. فما ان علم الملك هذا الأمر مثى استُشاط غضباً . وتارت تلارته . استُشاط غضباً . وتارت تلارته . وتترثين الكتب اساهيمك في منجن القصر !!

وشجنت الأميرة في منجن القصر ، وهيدة ، فحزنت حزناً شديدا ، ليس فشجنها ، ولكل لائها شرعت من قراءة الكتب القبيلة مع اغيما في عوخ المجوز ،

ولم يحرف الملك ال الإمير كان

الزرنا تهماً لكتب المجُورُ ، فتركه مرًا طبقاً، فانتهُرَ الأمير طله الفرصة وانطق إلى كبوخ العجوز يُحْبِرُه بِسُونَ آجُله ,, - ماذا اقعل باسيّدي كي لحرّد لَهْتِي ، وتُسْتَمِيُّم سوياً بقرامة كلابك الرائمة ٢

- إسمع ياولدي ؛ الحلُّ عند اشي الشَّاعَالَى ا لِدِكُلُهُ عَنْدِ لَقُرُ جِيْوِدِ هَوْهِ الْقَلِيَّةِ } إِذَّهِبِ إليَّه وهو سيدُكُ على ملافحك ١١

ب ومبار الإمير ، حكى ومبل إلى دقان صطير ، يقع على عللة القابة ، فدخله ليرى فيه رجلًا بلمية ، يجلس على كرسي وامامه منفعولا عليها منبّهات . ويقساعين ويسيناديسء وزميسرگات ، ومفقيات مقيلة ، وخلفه ساغات من كلُّ طَبَكُل ، وتوع . تمالاً الثَّانُ برنيتها ، الَّذِي لَايِنقطع .. وقان الرَّجل منهدكا في إحدادج إحداق الشامات

.. صبّاح القير ياسيُّدي -

_ فقنحك الرُّجِل واللَّ

ب قل مشاء الخار ا تحن في الله اللَّيل باولدي ١

فخكى له الإمير قصله..

فقال له الشاعالي :

- ساعلت يتولدى إعبلاح الشاعات ، وضبطها ، فهذه هي منتقلى، ألتى وراتها هن اجدادی،

تبعهب الأثير لللام الشَّاعِلَى ، فهو لمَّ يدرك أعميُّهُ الشَّاعات و[صلاحها، لأنَّ في معلكة الزبيع الدائم لاتوجد سوى ساعة واحدة فقط هى ساعة البرج وهي لاتثق إلَّا مرَّة . pip dile di . Sanig

وفي كلّ جنباح ، كان الأمير ، يدُهب لدكان السَّاعاتي عَنْ يتعلمُ ، فاكتسب جهارة المبخمة في سرهة شبيدة تعقب لهأ الشَّاعَلَى . . وعلمُ الأمير أن اليوم فيه تربع وعشرون ساعة ، وفي كلُّ سَاعة سلون دقيقة ، وفي

الدقيقة ستُون ثانية ، .. وانَّ مَّتِكَ فَصَولًا لَرِيعَةً ، وَإِنَّ النَّفُسَ يُولدون ليكيروا ثم يموثوا ، ليميان أبناؤهم من بعدهم : وتدؤر غوبة الخياة يبيدها ومرُها .

ويّعد شهور من الداب ، والجد ، الكِنِّ الأمير فن إِعِنْلُاح الشاعات ، فانطلق فشرها إلى ساعة البرج بالمعلكة وقلم بإسلامها ، على اصبحت تلق مرّة عل ساعة . ومدّ أن بأت الشَّاعة فإل دقة ، على لردمد التَّاس ، وظِيْوا الَّ ماتة عام ك مرَّتِ مِنْ جُمِرهم ، ودفَّتِ السَّاعة بقدت منتظمة بقدها ، ولأول

مرَّةٍ في تلويخ العملكة ، المُنفت الطَّنِيسَ مِنْ الأَفِقِ ، وَانْتِلاتُ الشماد بالغيوم ، وسأط النطر من أعلى البِّرج ، مناخ الإمير يأفلى صوله ليسمهه البلس . layer

ب يااقل المطلقة (لم كعد مملكتنا هي "مملكة التربيع الدَّاثِم" سِنْسِينِ فيها الجياة بقنكل طبيعى ، فبعد الرَّبِيع يأتى العنيف ، والقريف ، والقطاء ا فاعطوا جثى لايذهب عبركم هياء ا

ومن يومها ، تعلُّم النَّفْسُ هَبُّ

القَّنِس ، وهنَّ المحَّر ، وعرفوا انُ النَّهَارِ يَعَلَيْهِ اللَّهِلِ ، وَانَّ المرَّن بعده القرح ، فالركوا بذك مطئى الشعادة الطايفية التى لم يشمروا بها من قبل ..

















لاً إلا لله عينتك مدير أمن إ وأنوقع كم أن تقبض على المحرم في خلال ساعتين!













مها جمال محمود .. من اصدقاء میکی





مدى هسين عبد العزيزات من اصدقاء ميا



سعور عبد العندم خليل - من اصدقاء ميكي































دعاء احدد محلة ـ عن أصدقاء ميكي



هواية بندق الجديدة!

















على محمد رشاء من اصدقاء ميكي

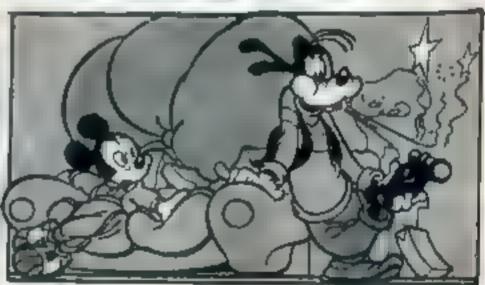








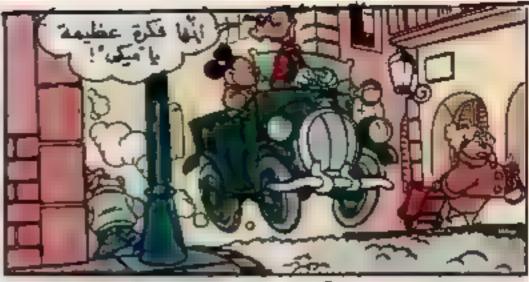








سامية عند الرؤوف جسن ـ من أعندقاء ميكي



















اعتصام محمد معتصام ــ من أمادقام ميكر









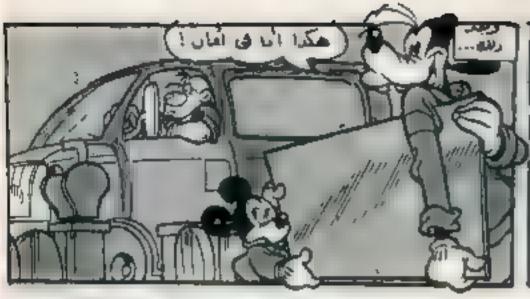








عمرو هَخُوت زكي ـ من أمدقاه ميكي



















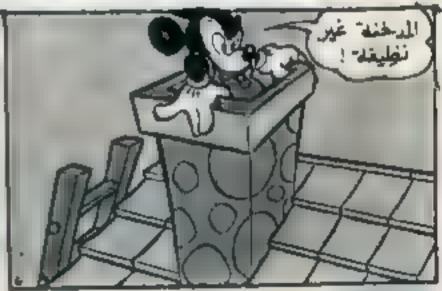
















مروة ماهن سيد ـ. من اصطفاء ميكى



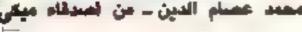
























الصديقة : وعام عبد الفتاح ــ زائلي ــ غبربية ــ وقبارت، بذلاث قصص

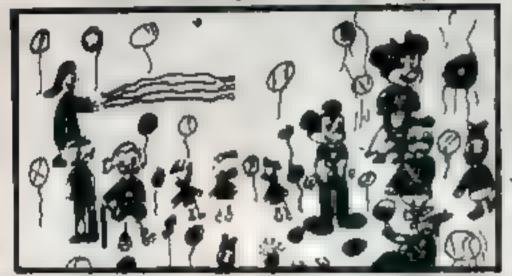
طرائف ؟؟

تقود لمد الامبراد ، دفوة الوُزراء ، ورجال اللولة الالرياد الي مجلس سمر كل علم .. حيث يلقي كل منهم بطرفة أو حكاية ظريفة .. وبينما شم يلقون دُعابلتهم .. لا

الفندرة الاولى

المنديقة : هية سعيد عبت الفتاح ــ الزملك ــ القاهرة ــ وفارت بمجلد عيكى ،

لهنة الأسبوي : علم والت ديزني



برجل لابتكم ، فطيوا أن يقول لهم كارثة فقل بينما كنت أسير يوما تقابلت برجل عرفت من خلال هديثه أنه غبى ، واربت ان الأكثر من ذلك ، قلت فه ، إذا عرفت ماذا في الكيس ، الذي محى سامطيك بيضة بن العفر بيضات التي محى > قال الرجل أنا أعرفها .. ولكن سهلها

لى كليلا كات . هو شيء أييش ويداخله شيء أصفر .

قال الرَّجِل عرفتِ مامعك ، إنه فجل طارّج وخيرَ أبيض !!

مين سري وهير ديسن :: شنطك جميع من كاثوا بالمجاس كليرا .. ولمّا هداوا قال أحث الجالسين للمتمّدث : إذن عاذا كان في الكيس باعزيزي 11!



الفائرة الدالدة

الصديقة : هنالة عبد ربه محدود ـ بالاستخدرية ـ وضارت بقصتين .

السامات المائيّة !!

• كانت السّاعات العالية من الأدوات المالوفة في بلاد الاغريق ، منذ ألفى سنة ، لكن أروع ساهة منعها الإنسان هي التي اهداها الطليقة "هارون الرائسيد" ، إلى "المارامان" احد علوك فرنسا منذ عايزيد على الف وخمسماتة سنة ، وكانت مصنوعة من البرونز المطقم يكذَّهُ ، وكان بها ١٧ يكيا منفيرا ، يعقل عل باب ساعة من السّاعات ہمیت ینفلج کل بغب اِذا کانت ساعله ، ويجمعب ذلك في كل عرد سأوط كرات من النجلس الاصفر على صفيحة مستديرة ، ويدل عدد الكرات على الوقت وكان العرب هم اوُّل من اخترج السَّاعة التي تشبه إلى حد ما الشاعات الحاليَّة على عص منيدقي البعض من ان الاغريق ۽ هم آمنجاب الفضل في اختراع اوَّل ساعة لأنَّهم لم يكونوا يستشدسون سوى الشباعات المالية .

> حل تسليه مطعة ه الغانات الثلاث : ب ٨ ـ هـ ١ ـ

الغائر الرابع

الصديق : استلام محمد عادر ــ طنطا ــ وفاز بقمنة .

أصوات .. لِمَا أَسِمَاءُ أ

- صوَّت القرس : صهيل
 - صوَّت الأسد : زلير
- منزت المعار : تهيق
 - منوَّت البقر : خوار
- منوت الثعبان : فعيج
- صوت السيف : عطيل
- منوت الطائرة : ازيز
- منوت المعلم : هديل
- مبؤت العصافير : زاؤلة
- صوَّت البلابل: تغريد
 - صوت القط : عواد
 - مؤت الكلب : ثباح
 - مؤت العمار : نهيق
 - پ صوّت الماء : غرير

.. tiestesi

من الصديق/ اهمد شعبان عبد الله ــ الهرم

و أن عدد جنود الحملة القرنسية على مصر ٢٦ الف جندي ا

ته أن تقلم المكم في اليابان اميراطوري:

ه انه تم تحدید خط الطول جرینتش (عام ۱۸۸۴)

ه ان العدة التي احكل فيها المطيبيون القدس ٨٨ سنة

متحى

بكرم بعمد أعمسد

نائب رئيس مجلس الإدارة

عبد الحميدهمروش

رئيسة التعرير

عفسست ناصر

مديرة التحرير

رجاء عبد الشاصر

سكرتين الثمرين

چورچ اڪندر صلاح زنيساع معمد عضان

محر البيج للعدد

الهناديرية اليبية العظمى : ٣٠٠ عرجم كركيا : ٢٠٠٠ ايرة ، انجلترا ٢٠٠٠ بلس

الانتراكات

قيمة الاشتراق السنوي اثنان وعشرين جنيها في ج. ج. ع. تسدد مقدما نقدا أو يسوالة بريدية – غير حكومية – البلاد العربهة ثلاثرن بولارا – أورويا وأجمية وافريقها خسون بولارا – أمريكا مشرن بولارا – ياقى بول المالم ٧٥ بولارا – الكيمة تسدد مقدما بشيك مصرفي لأمر مؤسسة دار الهلال ، يهرجي عدم ارسال مسانت نقية بالبريد –

الإدارة : القادرة – ١٦ شارع معمد عز العرب يك (المبشيان سابقا) د ، ٣٩٧٤٤٠ (٧ شيلوط)

الكاتبات من. ب. : ١١ العلية - القاهرة الرقم البسريدي : ١١٥١١ - شامراضيا المصور - القاهرة ج.م. ح.

تكن : Telex: 92703 HILAL UN

Mickey 1782 - 2 December 1993 © 1993 Walt Disney Company

التذكياء الاصطبنامي !

من الصنيق : هشام ايراهيم مسعود .. شيرا

عبلان الكثيرون ان "الكبيوتر" هو علل الكتروني ، قدر على القيام بعمليات نكية ، كذلك التي يقوم بها المخ البشرى ، وفي الحكيفة ان هذا تضور خاطيء .. فلكمبيوتر سريع جدا ، تصل سرعته إلى ١٠٠٠ مليون عملية حسابية في الثانية الواحدة ، وذو ذاكرة فعضة . تضع احيانا عدّة بلابين من الحروف ، وهذه العثرعة ، وذلك المنطقة عي التي يعوض بها الانسان النقص في بعض قدراته .. لكن المقيقة ان نكاه الكنبيوتر لايتعدى ذكاء من قام ببرمجته ، ويماول علماء الكبيوتر . ومهندسوه حاليًا تطوير كبيوتر ذكى ظهر على ان يسمع ، ويترا ، ومهندسوه حاليًا تطوير كبيوتر ذكى ظهر على ان يسمع ، ويترا ، ويجيب ، ويحل المسائل ، ويؤلف المقالات ، وهذا هو عليص يكنكاء ويجيب ، ويحل المسائل ، ويؤلف المقالات ، وهذا هو عليص بالانسان .

وذارة الشقافة المصربية العامة للكتاب كالمسيئة المصربية العامة للكتاب دعوة لأطفال مصروالآباء والأتهات والمعلمين

معرض القاهرة الدولي العاشر لكتب الأطفال

بأرض للعارض الدولية بمدينة نصبر في الفترة من ٤٤ نوفيرالي ٧ ديسه بر١٩٩٢م

حيث المتعة والثقافة والعلم والمعرفة

* ٢٠٠١ مليون كتاب * ٣٠٠ دولة * ٣ سرايات للعرض ب



ا لأنشطت المصاحبة للمعرض :

ويسبسوماست أطعنسال سندواست أطعنسال

مسيح

معرض كبيوتر واستخداماته

معرض فنتون تشكيلية

وبسبوم الكبسار والعبغياد

الأنشطة الفنية للمعرض :

بسرای رفتم ۳

* مسرح المتاهرة للعرائس * كورال أكاديمية الفنون * أوركسترا أكاديمية الفنون * معهد الباليه * مفاجأة في حفل الختام

المعكرض مفتوح يَوميّا من العَاسَرة صَباحًا إلى السَادسَة مسَاءً

مع عنيات هيئة المراكلة ال



الشركة المصربة الهولندية للصناعات الغذائية تيبو" الكيلو ١٨ طربق مصرالا ساعيلية الصحراوى - المنطقة الصناعية ش تؤكلت ، ٢٩٩ / ٢٩٩ وَالر ٢٩٩ / ٢٩٩ وَالر

